

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de septiembre de 2022

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>TAIRIMAYRI JENIFFER ELENA DELGADO</u>	CUI:	<u>2447 78876 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-379-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>799-2022</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>90280784</u>
Número de Factura:	<u>1182876768</u>	Serie:	<u>9782B650</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>SEPTIEMBRE</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 10,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/08/2022 AL 30/09/2022</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

DEPARTAMENTO DE APOYO A LA CREACIÓN

Objetivos del Contrato:

"LA TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el DEPARTAMENTO DE APOYO A LA CREACIÓN DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:


Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se apoyó en las actividades relacionadas a la lectura y dirección del libreto técnico de las presentaciones artísticas de la Iniciativa Espacios del Ministerio de Cultura y Deportes, realizados en las sedes programadas en la ciudad capital y en el interior de la República de Guatemala
- b) Se apoyó en el control del aforo de las presentaciones artísticas de la Iniciativa Espacios del Ministerio de Cultura y Deportes, realizados en las sedes programadas en la ciudad capital y en el interior de la República de Guatemala
- c) Se apoyó en las actividades relacionadas a cambios rápidos en las presentaciones artísticas de los seleccionados de la Iniciativa Espacios del Ministerio de Cultura y Deportes, en la ciudad capital y en el interior de la República de Guatemala
- d) Se apoyó en el manejo de equipo técnico y uso de telones en las presentaciones artísticas de los seleccionados de la Iniciativa Espacios del Ministerio de Cultura y Deportes, en la ciudad capital y en el interior de la República de Guatemala
- e) Otras actividades afines a su contrato.

TAIRIMAYRI JENIFFER ELENA DELGADO
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

LIC. CARMEN PETRONA AJCUC TEPÉU
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Licda. Carmen Petrona Ajcuc Tepéu
Jefe del Departamento Sustantivo II
Depto. de Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada

GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
 Directora General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>TAIRIMAYRI JENIFFER ELENA DELGADO</u>	CUI:	<u>2447 78876 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-379-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>799-2022</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>90280784</u>
Número de Factura:	<u>1182876768</u>	Serie:	<u>9782B650</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>01/08/2022 AL 30/09/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 10,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/08/2022 AL 30/09/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>DEPARTAMENTO DE APOYO A LA CREACIÓN</u>		

Objetivos del Contrato:

“LA TÉCNICO” se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el DEPARTAMENTO DE APOYO A LA CREACIÓN DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades realizadas durante el período comprendido:

- a) Apoyar en las actividades relacionadas a la lectura y dirección del libreto técnico de las presentaciones artísticas de la Iniciativa Espacios del Ministerio de Cultura y Deportes, realizados en las sedes programadas en la ciudad capital y en el interior de la República de Guatemala
- b) Apoyar en el control del aforo de las presentaciones artísticas de la Iniciativa Espacios del Ministerio de Cultura y Deportes, realizados en las sedes programadas en la ciudad capital y en el interior de la República de Guatemala
- c) Apoyar en las actividades relacionadas a cambios rápidos en las presentaciones artísticas de los seleccionados de la Iniciativa Espacios del Ministerio de Cultura y Deportes, en la ciudad capital y en el interior de la República de Guatemala
- d) Apoyar en el manejo de equipo técnico y uso de telones en las presentaciones artísticas de los seleccionados de la Iniciativa Espacios del Ministerio de Cultura y Deportes, en la ciudad capital y en el interior de la República de Guatemala
- e) Otras actividades afines a su contrato.

TAIRIMAYRI JENIFFER ELENA DELGADO
 Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

LIC. CARMEN PETRONA AJCUC TEPÉU
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Licda. Carmen Petrona Ajcuc Tepéu
 Jefe del Departamento Sub. activo II
 Depto. de Apoyo a la Creación
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
 Directora General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>TAIRIMAYRI JENIFFER ELENA DELGADO</u>	CUI:	<u>2447 78876 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-379-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>799-2022</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>90280784</u>
Número de Factura:	<u>1182876768</u>	Serie:	<u>9782B650</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>01/08/2022 AL 30/09/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 10,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/08/2022 AL 30/09/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>DEPARTAMENTO DE APOYO A LA CREACIÓN</u>		


Objetivos del Contrato:

"LA TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el DEPARTAMENTO DE APOYO A LA CREACIÓN DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:


Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se apoyó en el montaje y desmontaje escénico de las obras "La búsqueda del florecer", "La tortuga y la liebre", "Hasta que la suegra nos separe", "Lluvia de Vincapervincas", "Leyendas de mi tierra", "Danza urbana", "Una vida en movimiento", "Los últimos caminantes-quiero libertad", música urbana "Tu mirada", "La sogá", música popular "Volar", "Notas al aire", "Cuando tu no estas aquí", música tradicional "Recuerdos", en la sala de teatro "Hugo Carrillo" del Teatro Nacional de Guatemala.
- b) Se apoyó en la logística del montaje, desmontaje escénico de "Baile por la paz" en las presentaciones de diferentes localidades de Villa Nueva.
- c) Se apoyó en el montaje, desmontaje escénico, tramoya, logística del espectáculo de música urbana "Tu mirada", y la obra "Cocay la luciernaga" en el centro Cultural Escuintla.
- d) Se apoyó en reuniones y logística para el montaje escénico de las obras "Fenomenal", "Comalapa", "Caro mio ven", "Gracias" en Antigua Guatemala.
- e) Se apoyó en el área de oficina, para la elaboración de boletos de entrada para las diferentes obras departamentales.
- f) Se apoyó en la lectura de entradas, cuidado de aforo, acomodación del público, desinfección de manos, de las obras "La búsqueda del florecer", "La tortuga y Se apoyó en la tramoya, lectura y dirección de libreto técnico de las obras "La búsqueda del florecer", "La tortuga y la liebre", "Hasta que la suegra nos separe", "Lluvia de Vincapervincas", "Leyendas de mi tierra", "Danza urbana", "Una vida en movimiento", "Los últimos caminantes-quiero libertad", música urbana "Tu mirada", "La sogá", música popular "Volar", "Notas al aire", "Cuando tu no estas aquí", música tradicional "Recuerdos", en la sala de teatro "Hugo Carrillo" del Teatro Nacional de Guatemala.
- h) Se apoyó en la dirección de iluminación, el manejo de luz, en el espectáculo de música urbana "Tu mirada", y la obra "Cocay la luciernaga" en el centro Cultural Escuintla.

TAIRIMAYRI JENIFFER ELENA DELGADO
 Nombre Completo del Contratista


 Firma de Contratista

LIC. CARMEN PETRONA AJCUC TEPÉU
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)


 Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)
 Licda. Carmen Petrona Ajcuc Tepéu
 Jefe del Departamento Sustantivo II
 Depto. de Apoyo a la Creación
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes